

INTRAMOENIA EXTRA ART - CASTELLI DI PUGLIA a cura di Achille Bonito Oliva

16 Maggio, 2009 | Di [artapartofculture redazione](#)

Inserito in: [eventi mostre](#)

64 lettori | nessun commento



Grand Tour in Terra di Bari: Barletta 16 maggio - 30 agosto 2009

L'arte contemporanea torna nei castelli di Puglia con la quarta edizione di Intramoenia Extra Art. Un progetto itinerante a cura di Giusy Caroppo con la direzione scientifica di Achille Bonito Oliva. Il Grand tour in Terra di Bari prosegue negli affascinanti spazi appena restaurati del castello di Barletta con la mostra "on the ground, underground".

INTRAMOENIA EXTRA ART - CASTELLI DI PUGLIA

Grand Tour in Terra di Bari

Barletta 16 maggio - 30 agosto 2009

Direzione scientifica: Achille Bonito Oliva

Curatore generale: Giusy Caroppo

Curatore esecutivo: Rossella Meucci Reale

Ogni anno un gruppo di castelli diverrà ostello e riserva indiana per artisti del contemporaneo scelti in un'ottica multimediale multiculturale e transnazionale. In tal modo si crea un nomadismo culturale che porta i protagonisti dell'arte a viaggiare, a risiedere nel territorio pugliese. La Puglia diventa il teatro di un evento culturale in cui l'arte contemporanea progetta paradossalmente il proprio passato incontrandosi con la storia dei luoghi. Di questi luoghi. Un grand tour per tutti. (Achille Bonito Oliva).

L'arte contemporanea torna nei castelli di Puglia con la quarta edizione di INTRAMOENIA/EXTRA ART - Castelli di Puglia, il progetto di valorizzazione dei monumenti pugliesi promosso dalla Regione Puglia con la direzione scientifica di Achille Bonito Oliva, a cura di Giusy Caroppo e realizzato con il sostegno della Banca Monte dei Paschi di Siena.

Dopo Castel del Monte, la Daunia con Lucera, Monte Sant'Angelo e Manfredonia ed il Salento con Acaya, Lecce e Muro Leccese, INTRAMOENIA/EXTRA ART approda in Terra di Bari nel Castello Svevo di Bari ed in primavera in quello di Barletta, i cui straordinari sotterranei appena restaurati si apriranno per la prima volta all'arte

contemporanea.



Un tour in due tappe, che è iniziato al Castello Svevo di Bari dove INTRAMOENIA EXTRA ART ha ospitato sino a marzo: IL TERZO PARADISO di MICHELANGELO PISTOLETTO e MAMA scultura sonora di GIANNA NANNINI, in un'edizione creata ad hoc per il castello barese.

Dal 16 maggio al 30 agosto 2009, il Grand tour in Terra di Bari si trasferirà a Barletta per una grande esposizione collettiva dal titolo "On the ground, underground" che presenterà le opere di: GEORGES ADEAGBO - AES+F GROUP - EL ANATSUI - BETTY BEE - LORIS CECCHINI - PAOLO CHIASERA - GINO DE DOMINICIS - TULLIO DE GENNARO - DUENUOVI - DOMINGO MILELLA - PIERO MOTTOLA - ERNESTO NETO - ALESSANDRO PALMIGIANI - ZHANG PEILI - LUCA PIGNATELLI - ANNALISA PINTUCCI - MARIA PIZZI - ZAKARIA RAMHANI - MASSIMO RUIU - ROBERTO SCHIAVI - SHOZO SHIMAMOTO - ADRIAN TRANQUILLI - VICTORIA VESNA.

Lavori site specific ed originali workshops, inseriti nei suggestivi ed immensi sotterranei del castello e non solo, in una sorprendente immersione tra storia e contemporaneità. INTRAMOENIA/EXTRA ART - Castelli di Puglia è un evento promosso da Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo in collaborazione con Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia

con il patrocinio del MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI/PARC Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia / COMUNE DI BARLETTA

Si ringrazia: Banca Monte dei Paschi di Siena

IDEAZIONE E PRODUZIONE

Associazione culturale ECLETTICA CULTIRA DELL'ARTE

art director Giusy Caroppo

via del Mare, 11 - Barletta T.0883531953 info@eclecticaweb.it - www.eclecticaweb.it

UFFICIO STAMPA

MANUAL comunicazione informazione immaginazione

paola marino

339 3449512 paola.manual@gmail.com

Lascia un commento